

Creativamente.

LA SCUOLA DELLE ARTI



*Progetti
dei Corsi*

Gruppo di lettura

<p>Che cosa si fa?</p>	<p>Il gruppo di lettura è nato dal desiderio di alcuni genitori di condividere la passione per i libri. In concreto, prevede la lettura di un libro da effettuare privatamente, a casa, ed il successivo incontro, con cadenza mensile, per l'approfondimento e il confronto.</p> <p>Il gruppo ha alcune caratteristiche di base:</p> <ul style="list-style-type: none"> - proposta di lettura accessibile a tutti i partecipanti; - libera analisi, da effettuarsi su diversi piani e trasversalmente, nel rispetto della sensibilità dei vari soggetti del gruppo; - scelta del testo da affidare ogni volta ad una persona diversa, in modo da apprezzare stili e generi diversi; - discussione molto libera, al fine di mantenere un profilo di condivisione, al fine di non far emergere ipotetici leader.
<p>Valore educativo</p>	<p>La passione per i libri e la lettura diventano in questo modo il denominatore comune per un percorso di arricchimento culturale e di scambio reciproci. Contemporaneamente, ciascun partecipante può portare l'analisi del testo a un livello profondo e personale, ottenendo così una crescita spirituale. Inoltre, offre la possibilità di creare amicizie e rapporti umani nuovi, linfa vitale per ciascuno di noi.</p> <p>Da ultimo, il gruppo può regalare un momento di svago, sano e positivo, lontano da pressioni, ansie o problemi quotidiani: un momento di "leggerezza", piena di contenuti.</p>
<p>Il maestro</p>	<p>Arianna Fanottoli</p>

Teatro: L'arte di comunicare

<p>Che cosa si fa?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valorizzare e scoprire l'importanza della propria fisicità, al fine di maturare il rispetto nei confronti del proprio corpo e di quello degli altri. • Imparare e comunicare attraverso il proprio corpo e saperlo gestire con padronanza, imparando a controllare i propri impulsi. • Imparare ad individuare le macro-emozioni nel proprio vissuto quotidiano. • Imparare a gestire le emozioni e a veicolarle. • Migliorare la comunicazione, stimolando l'ascolto reciproco. • Acquisire fiducia nei confronti degli altri e della realtà
<p>Valore educativo</p>	<p>L'esperienza del laboratorio teatrale rappresenta un'occasione, una possibilità di conoscenza, di espressione, di relazione. Il laboratorio teatrale "L'ARTE DI</p>

	<p>COMUNICARE" si rivolge a tutti coloro che vogliono avvicinarsi al teatro per scoprire e sviluppare le proprie capacità espressive. Attraverso la relazione con gli altri, l'uso del corpo, delle voce, del respiro si potranno potenziare la creatività, la conoscenza di sé e del proprio corpo. Nel teatro, si legittimano le differenze e si creano le condizioni perché ciascuno sia riconosciuto autenticamente nella sua diversità. Il teatro diventa portavoce delle emozioni umane in un percorso, personale e di gruppo, mirato a smuovere le emozioni in modo spontaneo, con finalità rivolte al benessere dei partecipanti e al miglioramento della percezione di sé e degli altri. Il laboratorio teatrale, misurando l'individuo e le sue capacità di esprimersi e comunicare, è un fondamentale momento di scoperta, è il luogo in cui un individuo incontra se stesso e gli altri in un modo nuovo, più profondo, più autentico e più libero.</p>
Il maestro	Gianni Rossi

Danza

Che cosa si fa?	<p>Si sta insieme, si danza, ci si rilassa e ci si diverte; si scopre che anche da grandi il proprio corpo ha potenzialità, linee, confini da ri-definire e limiti da superare.</p> <p>Si sviluppano senso della musica, elasticità muscolare grazie allo stretching, allenamento muscolare con i vari esercizi del riscaldamento.</p> <p>Si sperimentano vari stili musicali e di danza, perché non è mai troppo tardi per mettersi in gioco!</p>
Valore educativo	La danza unisce e crea legami a qualsiasi età! Permette di relazionarsi col proprio corpo e con il corpo altrui, scoprendo e mettendo in luce potenzialità e bellezza e assumendo nuova consapevolezza di sé e dell'altro.
La maestra	<p>Angela Recenti, Laureata in Scienze della Formazione Primaria</p> <p>Facebook Angela Recenti e Compagnia Teatrale Quelli Del Venerdì</p> <p>Instagram @quelli_del_venerdì @a.recenti</p> <p>Sito internet www.qdvsacrafamiglia.it</p>

Enneagramma

Che cosa si fa?	<p>Ci si incontra con la curiosità di conoscere se stessi attraverso un simbolo, tramandato misteriosamente nei secoli, in grado di leggere ogni sfumatura dei nostri comportamenti. "Conosci chi sei e non presumere di essere di più". Una esercitazione che ci aiuterà a sperimentare i nostri specifici talenti, ma anche i nostri limiti.</p> <p>Esposizione di concetti teorici.</p> <p>Esperimenti pratici.</p> <p>Protocolli emozionali.</p>
Valore educativo	<p>Conoscere se stessi è il primo passo per migliorare i nostri rapporti nella consapevolezza di ciò che siamo, liberi dal giudizio su di noi e sugli altri.</p>
Il maestro	<p>Silvia Biatta, Laureata in Scienze Infermieristiche</p> <p>Master primo livello MANAGEMENT PER LE FUNZIONI DI COORDINAMENTO DELLE PROFESSIONI SANITARIE.</p> <p>Da Novembre 2018 si dedica a tempo pieno alla Casa Famiglia della Congregazione Sacra Famiglia di Orzinuovi.</p> <p>Ha frequentato il corso per docenti enneagramma presso l'A.I.E. (Associazione Italiana Enneagramma).</p> <p>Ha conseguito l'abilitazione all'insegnamento dell'enneagramma presso l'Istituto di Naturopatia "Riza" di Milano.</p>

Kick Boxing

Che cosa si fa?	<p>La kick boxing, come gli altri sport da combattimento, aiuta i bambini a vincere timidezza e paura e a sentirsi più sicuri, migliora la coordinazione e allunga i muscoli in maniera rapida ed efficace, permette di incanalare la loro energia, facendoli divertire con la giusta disciplina.</p>
Valore educativo	<p>Lottare e confrontarsi con correttezza e lealtà permette di soddisfare al meglio il loro bisogno di muoversi. Inoltre li aiuta a sviluppare la loro fisicità, e a sperimentare delle emozioni imparando ad affrontarle. In questo modo migliorano l'autocontrollo, la coordinazione, la consapevolezza di sé e del proprio corpo. Grazie a questi giochi i bambini, oltre a migliorare le loro abilità motorie, imparano delle strategie che consentono loro di affermarsi e di imporsi nella vita di tutti i giorni. I bambini impareranno la Kick Boxing (a contatto leggero) in tutta sicurezza e attraverso il gioco, con regole specifiche e chiare.</p>

Il maestro

Il maestro Luciano Villetta, atleta con una ventennale esperienza come agonista e successivamente come maestro, attualmente insegnante dell'ASD Kick Boxing Fighter Cosmos di Brescia, squadra dilettantistica impegnata annualmente in attività a livello sia regionale che nazionale. Ha conseguito il titolo di maestro di kick boxing, cintura nera, 3° dan.

